

# Harmonielehre – Grundlagen und Anwendung

## Aufgabenstellung:

1. Schreibe die Wörter in die richtigen Lücken!
2. Scanne den QR-Code, um zu überprüfen, ob alles richtig ist!
3. Schreibe den Text noch einmal ohne Fehler in dein Heft ab!



Harmonielehre ist ein Teilgebiet der \_\_\_\_\_, das sich mit der Anordnung von Tönen beschäftigt. Sie erklärt, wie Töne kombiniert werden, um \_\_\_\_\_ zu bilden. Ein Akkord besteht aus mindestens drei Tönen. Die \_\_\_\_\_ eines Musikstücks bestimmt, welche Töne und Akkorde vorrangig verwendet werden. In der westlichen \_\_\_\_\_ gibt es hauptsächlich Dur- und Moll-Tonarten. Die Tonart eines Stücks wird durch das \_\_\_\_\_ am Anfang der Notenzeile angezeigt.

Die Harmonielehre beinhaltet auch die Kadenz, eine \_\_\_\_\_ von Akkorden, die häufig in Musikstücken vorkommt. Eine typische \_\_\_\_\_ in der westlichen Musik ist die II-V-I-Kadenz. Diese Abfolge schafft ein Gefühl von Vollständigkeit.

\_\_\_\_\_ sind Spannungen zwischen Tönen, die durch bestimmte Intervalle oder Akkorde erzeugt werden. Diese Spannungen werden oft durch \_\_\_\_\_, angenehm klingende Tonkombinationen, aufgelöst.

Das Verstehen der Harmonielehre ermöglicht es \_\_\_\_\_, Musikstücke zu analysieren und eigene Stücke zu komponieren. Sie hilft auch beim \_\_\_\_\_, da Musiker lernen, welche Töne und Akkorde zusammenpassen. Die \_\_\_\_\_ ist nicht nur in der westlichen Musik wichtig, sondern auch in anderen Musiktraditionen, obwohl die \_\_\_\_\_ und Konzepte variieren können.

Die Harmonielehre hat sich im Laufe der \_\_\_\_\_ entwickelt. Früher basierte sie hauptsächlich auf Konventionen und Regeln, wie zum Beispiel der \_\_\_\_\_ von parallelen Quinten und Oktaven. Moderne Komponisten haben jedoch viele dieser \_\_\_\_\_ gebrochen, um neue Klänge und \_\_\_\_\_ zu erforschen. Dies zeigt, dass die Harmonielehre ein dynamisches Feld ist, das sich ständig weiterentwickelt und an neue musikalische \_\_\_\_\_ anpasst.

Konsonanzen Harmonien Abfolge Akkorde Musik Improvisieren

Harmonielehre Musiktheorie Regeln Musikern Vermeidung Dissonanzen

Stile Zeit Vorzeichen Regeln Tonart Kadenz