

# Arbeitsblatt zum Thema "Oboe"

## Aufgaben:

1. Fülle die Lücken mit den richtigen Wörtern aus!
2. Scanne den QR-Code zur Kontrolle!
3. Schreibe den Text in dein Heft ab!
4. Formuliere die Inhalte des Textes selbst!  
Nutze dazu alle Lückenwörter!



Die Oboe ist ein \_\_\_\_\_ aus Holz. Der Ton entsteht mit einem doppelten Rohrblatt, das man aus einer Art von \_\_\_\_\_ macht. Deshalb ist es ein Doppelrohrblattinstrument wie das \_\_\_\_\_. Beide sind Holzblasinstrumente. Oboen hört man im Orchester oder als Solo-\_\_\_\_\_. Viele kennen die Oboe aus dem Musik-Märchen „Peter und der Wolf“: Dort hört man es als die \_\_\_\_\_ mit der quakenden Stimme. Früher bestanden die Oboen immer aus \_\_\_\_\_. Heute gibt es sie aber auch aus Kunststoffen. Diese sind weniger empfindlich, wenn die \_\_\_\_\_ sich ändert. Ihren Namen hat die Oboe aus dem Französischen. Es besteht aus den \_\_\_\_\_ „hoch“ und „Holz“. Hoch, weil sie eher hohe Töne spielt. Holz, weil sie früher immer daraus bestand. Alle \_\_\_\_\_ bestehen aus drei Teilen, die man zusammensteckt. Es gibt aber verschiedene \_\_\_\_\_ von Oboen. Sie unterscheiden sich vor allem durch die Anzahl von \_\_\_\_\_ und Klappen. Folglich ist auch die Mechanik, die die Klappen bedient, verschieden. Eine \_\_\_\_\_ ist etwa so lang wie zwei Lineale und nicht schwer. Die Barock-Oboe braucht auch nicht sehr viel \_\_\_\_\_ in der Lunge. Zudem gibt es sie mit einer besonders einfachen Mechanik. Damit können \_\_\_\_\_ bereits zwischen sieben und zehn Jahren mit dem \_\_\_\_\_ beginnen. Die Oboe ist sehr handlich und man kann sie ohne Riemen nur mit den \_\_\_\_\_ festhalten. Beim Spielen nimmt man das Ende des obersten Teils zwischen die \_\_\_\_\_ : Bläst man, schwingen die beiden Blätter. Je mehr man bläst, desto lauter wird der \_\_\_\_\_. Dazu muss aber auch die Kraft, mit der man die Lippen zusammendrückt, genau stimmen und der \_\_\_\_\_ aus der Lunge muss dazu passen. Die Oboe braucht sehr wenig \_\_\_\_\_. Man kann deshalb sehr lange Teile von Musikstücken spielen, bis einem der \_\_\_\_\_ ausgeht. Mit den Fingern bedient man die Klappen. Die öffnen oder schließen die \_\_\_\_\_. Je nachdem wird dann die Luftsäule in der Oboe lang und es entsteht ein tiefer Ton. Viele offene \_\_\_\_\_ bewirken eine kurze Luftsäule, der Ton wird höher. Das geht so wie bei jeder \_\_\_\_\_.

Oboe Ente Händen Blasinstrument Tonlöcher Tonlöchern Schilf Lippen Druck  
Fagott Ton Kinder Klappen Instrument Luftfeuchtigkeit Flöte Luft Holz  
Unterricht Arten Oboen Kraft Teilen Atem