

Arbeitsblatt zum Thema "Louis Armstrong"

kostenloser Download von <https://unterricht.schule>

Aufgabenstellungen:

1. Fülle die Lücken mit den richtigen Wörtern aus!
2. Scanne den QR-Code zur Kontrolle!
3. Schreibe den Text in dein Heft ab!
4. Formuliere die Inhalte des Textes selbst!
Nutze dazu alle Lückenwörter!



Louis Armstrong war ein Jazz-Musiker und hervorragender _____. Er war vor allem in den Jahren von 1930 bis 1960 bekannt. Zu dieser Zeit war _____ äußerst beliebt. Louis Armstrong spielte anfänglich in seinen Liedern nicht nur _____, später sang auch. Die tiefe, raue Stimme ist hierbei sein unverwechselbares _____.

Armstrong schrieb keines seiner Lieder selbst: Meist sang er Jazz-Klassiker, also _____, die immer wieder gern gespielt werden, oder Stücke aus Musicals. Viele Leute denken dennoch, dass die _____ von ihm stammen würden, weil seine Versionen meist am bekanntesten sind.

Geboren wurde Louis _____ im Jahr 1901 in New Orleans, einer Stadt im Süden der USA. Dort war die Musik der _____ schon sehr bekannt. Weil die Familie sehr arm war, arbeitete er schon als Kind als _____. Als Jugendlicher begann er dann mit dem Musizieren. Er begann bei einer Band, die zur _____ auf Mississippi-Dampfschiffen spielte. Dort wurde er entdeckt. Als er bekannter wurde, produzierte er _____ und wurde schon bald international berühmt.

Seinen ersten Nummer-1-Hit in den Charts der _____ landete Louis Armstrong im Jahr 1932. Es war seine Version des Klassikers „All of Me“. Auf dem _____ seiner Beliebtheit versuchte er sich sogar als Schauspieler in _____. Ein Beispiel ist das Film-Musical „Hello, Dolly“. Damit war er aber nicht so erfolgreich wie mit der _____. Seinen bekanntesten Song „What a Wonderful World“ sang er erstmals 1968. Dieser _____ ist unter anderem im Film „Madagaskar“ zu hören, als Alex beschämt vor seinen _____ flüchtet.

Im Jahr 1971 starb Armstrong an einem Herzinfarkt. Er wurde in New York _____ begraben. Noch einige Jahre nach seinem Tod hat er einen besonderen Preis gewonnen, einen _____ für sein Lebenswerk.

Trompetenspieler Markenzeichen Höhepunkt Tonaufnahmen Freunden Musik
Stücke Schwarzen Song City Grammy Armstrong Werke Zeitungsverkäufer
USA Unterhaltung Jazz Hollywood Trompete

Quellenangabe:

Artikel: Louis Armstrong (von Felix Heinemann, Ziko van Dijk, Patrick Kenel u.a.) - dort unter der Lizenz CC-BY-SA <https://klexikon.zum.de/index.php> (https://klexikon.zum.de/index.php?title=Louis_Armstrong&oldid=81641)