

# Arbeitsblatt zum Thema "Impressionismus"

kostenloser Download von <https://unterricht.schule>

## Aufgabenstellungen:

1. Fülle die Lücken mit den richtigen Wörtern aus!
2. Scanne den QR-Code zur Kontrolle!
3. Schreibe den Text in dein Heft ab!
4. Formuliere die Inhalte des Textes selbst!  
Nutze dazu alle Lückenwörter!



Der Impressionismus ist eine \_\_\_\_\_, die um das Jahr 1880 in Frankreich entstand. Der Name stammt von dem Bild „\_\_\_\_\_, soleil levant“. Gemalt hat es Claude Monet. Der Titel des Bildes heißt auf Deutsch: Impression, \_\_\_\_\_. Impression ist ein kompliziertes Fremdwort aus dem Lateinischen. Es bedeutet soviel wie \_\_\_\_\_ oder Empfindung.

Beim Impressionismus geht es darum, einen bestimmten \_\_\_\_\_ einzufangen. Das kann zum Beispiel eine Szene aus dem Arbeitsalltag von \_\_\_\_\_ sein. Dabei will man den Moment aber nicht bloß abbilden. Es soll eine \_\_\_\_\_ geschaffen werden, bei der sich der Betrachter des Gemäldes in die \_\_\_\_\_ der dargestellten Szene hineinversetzen kann. Dafür entwickelten die \_\_\_\_\_ zahlreiche Techniken. Zum Beispiel werden Farben wie das Rot-Orange eines \_\_\_\_\_ stark hervorgehoben. Teilweise sind die Farben auch unnatürlich. Bei \_\_\_\_\_ hingegen achtet der Maler besonders darauf, den Gesichtsausdruck gut darzustellen.

Häufig fehlen bei impressionistischen \_\_\_\_\_ klare Übergänge, zum Beispiel zwischen einer Person und dem Heuhaufen dahinter. Das ist bewusst so. Die \_\_\_\_\_ sollten stärker zum Ausdruck kommen als die Linien, welche den Rand des \_\_\_\_\_ markieren. Daher wirken die Bilder auf den ersten Blick unscharf oder verschwommen, als sähe man die \_\_\_\_\_ durch eine Brille, die für ihren Träger viel zu stark ist. Vorher malte man sehr detailliert. Die \_\_\_\_\_ wollten die Bilder so echt wie möglich aussehen lassen. Wenn die \_\_\_\_\_ malten, taten sie das meist unter freiem Himmel. Dort hatten sie natürliches \_\_\_\_\_.

Die Impressionisten inspirierten sich von der Kunst der Alten \_\_\_\_\_. Dort wurde so ähnlich schon seit viel längerer Zeit gemalt. Einige Impressionisten waren große \_\_\_\_\_. Den Einfluss der japanischen Kunst auf die europäische nennt man in der \_\_\_\_\_ Japonismus, sprich: Schaponismus.

Bekannte Impressionisten sind Vincent van \_\_\_\_\_, Claude Monet, Alfred Sisley und Max Liebermann. Viele von ihnen wurden erst nach ihrem \_\_\_\_\_ berühmt. Die reichen Leute von damals empfanden die \_\_\_\_\_ der Impressionisten nicht selten als hässlich und zu neumodisch. Heute kosten Bilder dieser \_\_\_\_\_ mehrere Millionen Euro.

Objektes Atmosphäre Impressionisten Farben Eindruck Kunstrichtung Gogh Maler Welt  
Gemälden Sonnenuntergangs Sonnenaufgang Impression Porträts Moment Japaner Gefühlswelt  
Künstler Fachsprache Sonnenlicht Bilder Tod Japan-Fans Impressionisten Bauern

## Quellenangabe:

Artikel: Impressionismus (von Felix Heinemann, Josef Först, Patrick Kenel u.a.) - dort unter der Lizenz CC-BY-SA <https://klexikon.zum.de/index.php> (<https://klexikon.zum.de/index.php?title=Impressionismus&oldid=82246>)