

# ARBEITSBLATT ZUM THEMA "ANDREAS STEINHÖFEL"

## Aufgaben:

1. Fülle die Lücken mit den richtigen Wörtern aus!
2. Scanne den QR-Code zur Kontrolle!
3. Schreibe den Text in dein Heft ab!
4. Formuliere die Inhalte des Textes selbst!  
Nutze dazu alle Lückenwörter!



Andreas Steinhöfel ist ein deutscher \_\_\_\_\_. Er schreibt vor allem für Kinder und Jugendliche. Besonders bekannt sind seine Bücher über Rico und \_\_\_\_\_. Von ihnen gibt es auch Comics und Filme. Steinhöfel hat aber auch noch andere Bücher geschrieben. Er schreibt auch \_\_\_\_\_ fürs Fernsehen und übersetzt Bücher aus anderen Sprachen ins Deutsche.

Andreas Steinhöfel wurde in einer kleinen Stadt in \_\_\_\_\_ geboren. Er hat viele Jahre in Berlin gewohnt und lebt jetzt wieder in Hessen.

Schon sein erstes \_\_\_\_\_ „Dirk und ich“ war sehr erfolgreich und wird manchmal auch in der Schule gelesen. Bekannt sind auch die Bücher „Beschützer der \_\_\_\_\_“ oder „Die Mitte der Welt“. Mit seinen Büchern hat Steinhöfel schon viele Preise gewonnen, darunter den Deutschen \_\_\_\_\_ und den Erich-Kästner-Preis.

In den Geschichten über Rico und Oskar ist Rico etwa zwölf Jahre alt und wohnt in \_\_\_\_\_. Rico sagt von sich selbst, dass er „tiefbegabt“ ist. Das heißt, er ist ein bisschen langsam im \_\_\_\_\_ und kommt schnell durcheinander, besonders wenn er aufgeregt ist. Sein bester Freund Oskar ist dafür sehr schlau, hat aber oft \_\_\_\_\_ vor allem Möglichen und kommt nicht so gut mit anderen Menschen klar. Vor allem wird er schnell wütend, wenn etwas nicht so läuft, wie er will. \_\_\_\_\_ und Oskar verstehen sich gut, die beiden helfen sich gegenseitig und machen keine blöden \_\_\_\_\_, wenn der andere mal etwas nicht so gut kann.

Rico und Oskar geraten immer wieder in wilde Abenteuer: Sie müssen zum Beispiel einen \_\_\_\_\_ fangen, einen wertvollen Stein wiederfinden oder verhindern, dass ihr Spielplatz abgerissen wird. Dabei helfen ihnen ihre \_\_\_\_\_ vom Spielplatz, die Nachbarn aus dem Haus, aber vor allem ihre Freundschaft untereinander.

Die Geschichten werden meist aus der \_\_\_\_\_ von Rico erzählt, so dass sich Kinder beim Lesen gut einfühlen können. Viele finden gut, dass Rico nicht perfekt sein muss, sondern auch \_\_\_\_\_ machen darf und trotzdem von allen gemocht wird. Die Abenteuer sind sehr spannend, aber immer so, dass \_\_\_\_\_ keine große Angst haben müssen. Obwohl auch ernste Sachen wie Liebe, Pubertät, Kriminalität oder \_\_\_\_\_ vorkommen, sind die Geschichten meistens sehr lustig. Steinhöfel kann auch über ernste \_\_\_\_\_ so schreiben, dass Kinder sie verstehen.

Rico Fehler Hessen Jugendliteraturpreis Sicht Obdachlosigkeit Oskar Diebe Freunde Angst  
Schriftsteller Witze Kinder Buch Denken Dinge Drehbücher Berlin Kindesentführer